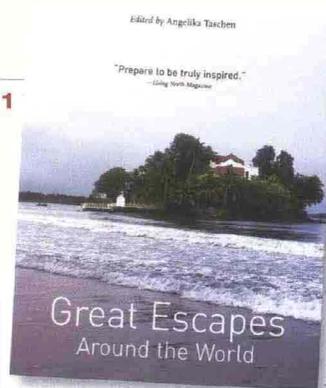


libri

da guardare e...

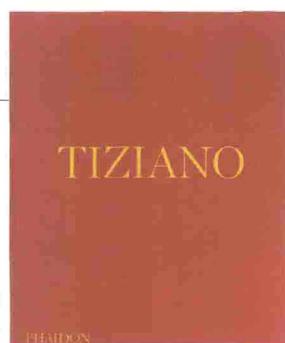


1

1 Great Escapes Around the World

Angelika Taschen, Taschen, pag. 719

Brillano gli occhi, nell'osservare le pagine di questo volume, soprattutto a chi vorrebbe rilassarsi con un viaggio in Asia o fare una vacanza in Sud America, oppure percorrere le rettilinee strade statunitensi. Che bello andare in giro per il mondo con la voglia di riscoprire la storia, o, perché no, in Africa per un safari. Immagini di hotel, guesthouse, barche, lodge, Spa da brivido e da sogno.



2

2 Tiziano

Peter Humfrey, Phaidon, pag. 240

La monografia offre una visione d'insieme della vita e delle opere di Tiziano Vecellio, uno dei più noti pittori italiani del XVI secolo. Famoso per il suo straordinario uso del colore, tanto decantato da Vasari nelle sue *Vite*, Tiziano fu artista ricercato non solo come pittore di ritratti e paesaggi, ma anche di temi religiosi e mitologici.

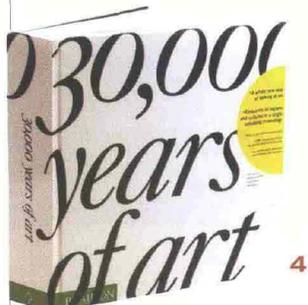


3

3 Himalaya. Sentieri di luce nella Grande Montagna

Mariangela Corbetta, Denis Kleiser, Medusa, pag. 170

Due lunghi viaggi in India e in Nepal. Il filo conduttore è quello della montagna e della luce. La montagna qui anche intesa come montagna archetipica, simbolo di elevazione e di purezza. La luce, indispensabile alleata del fotografo, ed eccezionalmente vivida su queste terre estreme, evoca anche simbolicamente l'umana aspirazione alla bellezza e alla ricerca interiore.



4

4 30,000 years of art

Phaidon, pag. 1072

La storia della creatività umana attraverso i secoli, ovvero mille grandi opere di epoche diverse e ognuna accompagnata da una didascalia di riferimento (data, titolo, posto di origine, stile o cultura, dimensioni). E' un viaggio che passa dall'urna cinese Shang, ai vasi dell'antica Grecia, a Michelangelo e a tanto altro ancora.

...da leggere

1 Ritratti da vicino

David Remnick, Feltrinelli, pag. 352

Il mitico direttore di *The New Yorker* intervista personaggi illustri del nostro tempo. La sua capacità è quella di fare ritratti che scavano nell'animo di chi viene intervistato. Ci sono Al Gore all'indomani della sua incomprensibile sconfitta alle elezioni presidenziali o Tony Blair nel pieno della crisi irachena.

2 Chi lo sa?

Margarida Rebelo Pinto, Vertigo, pag. 226

Madalena, trentenne, giornalista, di giorno intervista manager di grido che la disgustano, di notte gira per locali che l'annoiano. Almeno fin quando nella sua vita non irrompono i servizi segreti. Questo a Lisbona, nel circuito dei locali più trendy del quartiere del Bairro Alto e delle Docas, dove alcuni sembrano divertirsi, altri annoiarsi, ma dove tutti a ogni domanda rispondono allo stesso modo: chi lo sa?

3 This is contemporary! Come cambiano i musei d'arte contemporanea

Adriana Polveroni, FrancoAngeli, pag. 200

Come sono i musei? Megastore o luoghi obsoleti per un'arte che vuole entrare nel vivo della società? Luoghi delle meraviglie ma anche scenari sempre più vicini al mercato che continuano a esercitare una seduzione come solo l'arte riesce a fare.

4 Questo libro ti salverà la vita

A.M.Homes, Feltrinelli, pag. 312

Richard Novack, ricco cinquantacinquenne americano, gestisce il suo patrimonio dal computer di casa. Le uniche persone di cui ha bisogno sono il personal trainer, la nutrizionista e la governante. Un romanzo visionario sul significato dell'esistenza nell'iperrealistica Los Angeles contemporanea.

5 Argentina, atmosfere, suoni e sapori

I cinque sensi, Curci libri, volume+cd

Le immagini, i profumi e gli ingredienti di ricette selezionate da chef professionisti spiegate in tutti i dettagli. Una guida per passare una serata come a Buenos Aires, tra cibi argentini e musiche di Piazzolla.



voyage 37